

CAPRI - AUDITORIUM

VENERDÌ 26 DICEMBRE



LA VITA VA COSÌ
di Riccardo Milani - 118'
Con Virginia Raffaele, Diego Abatantuono, Aldo Baglio
Elio Mulas è un pastore solitario che vive sulla costa sud-occidentale della Sardegna. Quando Giacomo, un immobiliare milanese, gli propone di acquistare i suoi terreni per costruire un resort di lusso, Elio rifiuta nonostante le pressioni del capo cantiere Mariano. Sua figlia Francesca si trova divisa tra il sostegno al padre e il progetto ambizioso di Giacomo, mentre l'intera comunità si rivolge contro Elio, accusandolo di ostacolare nuovi posti di lavoro.



IO SONO ROSA RICCI
di Lyda Patrucco - 90'
Con Maria Esposito, Andrea Arcangeli, Riaz Napoli, 2020. Rosa Ricci, quindicenne figlia di un potente boss, vive protetta e isolata finché un narcotrafficante la rapisce per colpire suo padre. Reclusa su un'isola remota, affronta paura e violenza ma intraprende anche un percorso di crescita che la rende più forte e consapevole. Mentre il clan scatenava una guerra per riportarla a casa, Rosa non resta passiva: pianifica la fuga e riconquista la libertà.



BREVE STORIA D'AMORE
di Ludovica Rampoldi - 100'
Con Adriano Giannini, Pilar Fogliati, Valeria Golino
Questa è la storia di due coppie. I trentenni Lea e Andrea, e i cinquantenni Rocco e Cecilia. Quattro personaggi i cui destini collidono la sera in cui Lea conosce Rocco in un bar e inizia con lui una relazione clandestina, consumata in una stanza d'albergo. Un tradimento come tanti, in apparenza, che prende una piega imprevedibile quando Lea comincia a infilarsi nella vita di Rocco, fino a coinvolgere i rispettivi compagni in una resa dei conti finale.



SUPERMAN
di James Gunn - 129'
Con David Corenswet, Rachel Brosnahan, Nicholas Hoult
Clark Kent cerca di trovare il proprio posto nel mondo mentre concilia la sua identità di Kryptoniano con il ruolo di giornalista a Metropolis. Superman affronta nuove minacce che mettono alla prova il suo ideale di giustizia e il suo rapporto con l'umanità. Intanto deve fare i conti con l'amore nascente per Lois Lane e con le tensioni politiche che il suo potere scatena. In questo equilibrio fragile, scopre cosa significa davvero essere un eroe.



260 DAYS
di Jakov Sedlar - 138'
Con Jacob Elordi, Mia Goth, Oscar Isaac
Victor Frankenstein, giovane scienziato ossessionato dall'idea di superare i limiti della vita e della morte, dà forma a una Creatura che nasce desiderosa d'amore ma destinata solo al rifiuto. Nel legame tormentato tra il suo creatore e l'essere che ha generato si apre una spirale di solitudine, rabbia e ricerca di identità, tra atmosfere gotiche e sensibilità tragica.

SABATO 27 DICEMBRE



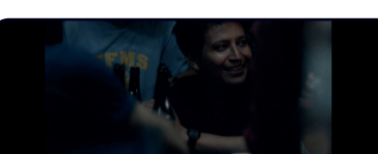
GRAND PRIX
di Waldemar Faust - 98'
Edda, una giovane topolina, sogna di diventare campionessa di corse automobilistiche. Con l'avvicinarsi del Gran Premio d'Europa, incontrare il suo idolo, ed è allora che decide di prendere in mano il proprio destino e realizzare l'impossibile.



METEORA
di Michele Buccì - 18'
Con Kim Cherubini Fabiani, Carlo Decio, Erica Del Bianco
Nel microcosmo di una famiglia di campagna, Robertino, un bambino di 11 anni, non sa che si muore. Dopo un tragico evento inizia a mettere in dubbio tutto ciò che i suoi genitori gli hanno sempre raccontato.



HEAVEN OR NOT
di Esmeralda Spadea - 12'
Con Francesco Salvi, Marco Lungo, Esmeralda Spadea
Poco dopo il suo funerale, Simone apre gli occhi in camera da letto e crede di trovarsi nell'aldilà. La prima persona che vede è Angelica, una ragazza dall'aspetto dolce, che si offre di fargli da guida. Il posto appare fantastico sotto ogni aspetto e Simone inizia convincersi di essere in Paradiso.



ASTRONAUTA
di Giorgio Giampà - 16'
Con Audisio Salgado, Carlos Salgado, Danessy Reyes
Audrey, 39 anni, è un taglialegna nella giungla guatemalteca; sua figlia Carol, 11 anni, sogna di entrarvi a sua volta. Quando Audrey lo scopre, è costretto a interrogarsi sul proprio ruolo di padre e sul futuro della figlia.



ANNA
di Monica Guerriero - 14'
Con Tommaso Ragnò, Lucia Mascino, Beatrice Granno
Nella notte del 21 marzo 1956, Anna Magnani attende in solitudine la notizia della vittoria dell'Oscar per La rosa tatuata. Quella notte, colma di speranza e tensione, segna un punto di svolta: il trionfo pubblico si scontra con una frattura privata. Mentre il mondo la acclama, Anna affronta l'addio doloroso a Roberto Rossellini.



LEOPARDI & CO
di Federica Biondi - 92'
Con Jeremy Irvine, Denise Tattouci, Whoopi Goldberg
David, giovane attore americano di una serie TV di successo, sogna il cinema ma arriva impreparato sul set italiano di un film d'autore su Giacomo Leopardi. A Recanati incontra Silvia, consulente colta e appassionata, che lo guida nel mondo del poeta e lo costringe a confrontarsi con qualcosa di profondamente lontano da lui.

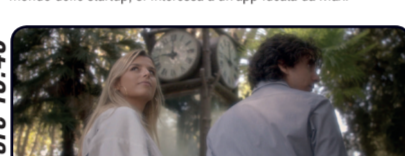
DOMENICA 28 DICEMBRE



RINO GAETANO - SEMPRE PIU' BLU
di Giorgio Verdelli - 90'
Con Rino Gaetano
Cinquant'anni dopo quel lampo chiamato "Ma il cielo è sempre più blu", la voce ruvida, lucida e geniale di Rino Gaetano risuona ancora, più viva, più necessaria, più nostra.



SQUALI
di Daniele Barbiero - 107'
Con James Franco, Lorenzo Zurzolo, Ginevra Francesconi
Max, diciannovenne di un piccolo paese veneto, vive l'estate dopo la maturità in bilico tra il desiderio di libertà e le prime scelte adulte. Con gli amici Filippo e Anna ha programmato un viaggio in Spagna, simbolo di un futuro che sembra appena cominciare. Tutto però prende una piega inattesa quando Robert Price, un imprenditore del mondo delle startup, si interessa a un'app ideata da Max.



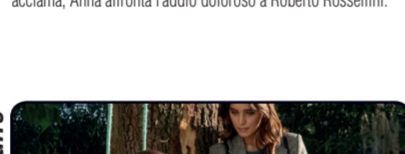
LA VIA DELL'OROLOGIO
di Giuseppe Rossi - 8'
Con Giuseppe Latroia, Ginevra Mastroradi
Un giovane aspirante regista cerca di far innamorare una ragazza con l'aiuto di un antico orologio con il potere di fermare il tempo, ma così facendo rischia di perderla per sempre.



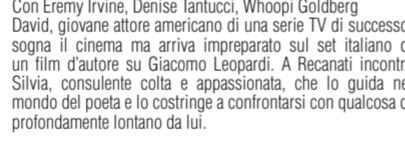
UN CANE ABBAIA E UN GATTO MIAGOLA
di Alessandro Prato - 18'
Con Giovanni Crozza Signorini, Loretta Goggi, Marco Patania
Marco, un aspirante oculista sulla trentina, si muove in un mondo più cieco e più malato di quanto potrà mai essere lui stesso.



EH
di Leonardo Cesaroni, Simone Coppo, Martina Ferragamo - 14'
Con Tommaso Ragnò e Roberta Rowelli
In un villaggio italiano ormai deserto, Vittorio, 94 anni, raggiunge il cimitero con un fiore bianco. All'improvviso ringiovanisce e davanti a sé appare una ragazza luminosa, che sembra riportarlo alla vita. Per una sola notte, mentre il cimitero si trasforma in una festa, Vittorio ritrova emozioni che credeva perdute. È la sua ultima occasione per sfiorare ancora l'amore e la bellezza dell'esistenza.



COWBOY
di Nathan Grubbs - 95'
Con Nathan Grubbs, Alexandra Essoe, Larry Fessenden
A New Orleans, i veterani Juno e Mo vivono di piccoli furti, ma Juno sogna ancora di riscattarsi partecipando a un rodeo. Per farlo escogita il furto di alcuni cavalli, ma il tradimento di un rivale provoca un tragico incidente che cambia tutto. È una storia di redenzione e seconde possibilità.



LA VALLE DEI SORRISI
di Paolo Strippoli - 122'
Con Michele Riondino, Giulio Feltri, Romana Maggiora Vergano
Un insegnante di educazione fisica, Sergio Rossetti, si trasferisce in un piccolo paese di montagna chiamato Remis, dove gli abitanti sono stranamente sempre felici. Scopre che la loro serenità dipende da un inquietante rituale: ogni settimana tutti abbracciano un adolescente, Matteo Corbin, capace di "ssovinare" il dolore altrui. Convinto che sia un abuso, Sergio cerca di salvare il ragazzo, rivelando il lato oscuro e pericoloso della comunità.

LUNEDÌ 29 DICEMBRE



FOLLEMENTE
di Paolo Genovese - 97'
Con Pilar Fogliati, Edoardo Leo, Marco Giallini, Claudia Pandolfi, Emanuela Fanelli
Lara è donna single reduce dalla relazione infelice con un uomo sposato e che vorrebbe un partner affidabile che l'aspetti sotto casa, invece tende a cadere nella trappola di amori senza futuro.



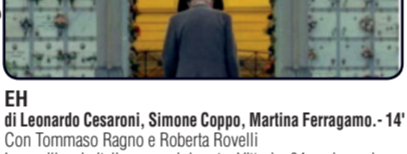
HOLOCAUST DAY
di Yevgeny Gratvol - 27'
Con Meyran Menkes, Bogdan Yek
Una classe delle superiori mette in scena uno spettacolo per commemorare il Giorno della Memoria. Mentre la maggior parte degli studenti interpreta i prigionieri ebrei di un campo di concentramento, Anton, un immigrato e nuovo studente marxista dai compagni, viene scelto per il ruolo di una guardia nazista. Per lui, il Giorno della Memoria sta per assumere un significato completamente nuovo.



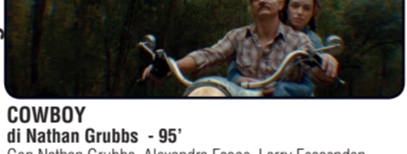
LA VOCE DI HIND RAJAB
di Kaouther Ben Hania - 89'
Con Clara Khoury, Motaz Malhees, Saja Kilan
Sirisica di Gaza, 2024. Un'auto con a bordo una famiglia viene colpita dalle forze dell'F. Sopravvive soltanto Hindi, una bambina di sei anni, che la Mezzaluna Rossa Palestinese riesce a contattare telefonicamente. Il racconto segue i colloqui con lei, attraverso la voce registrata dal centralino del pronto soccorso.



UN SEMPLICE INCIDENTE
di Jafar Panahi - 101'
Con Vahid Mobarresi, Marjani Alshari, Ebrahim Azizi
Padre, madre e figliolotto percorrono di notte una strada in auto quando un cane finisce sotto le ruote. Ciò provoca un danneggiamento al veicolo che costringe ad una sosta per la riparazione temporanea. Un uomo che si trova sul posto cerca di non farsi vedere perché gli è parso di riconoscere nel conducente dell'auto un agente dei servizi segreti che lo ha sottoposto a violenza in carcere. Riesce successivamente a sequestrarlo ed è pronto a seppellirlo vivo.



THE PERFECT NEIGHBOR
di Geeta Gandbhir - 96'
Con Susan Lorincz, Ajike Owens, Franklin Baez-Colon
In Florida, una lite tra vicini apparentemente insignificante degenera in violenza letale. Video degli agenti sul campo e riprese degli interrogatori mettono in luce le gravi conseguenze delle leggi statali statunitensi in fatto di legittima difesa.

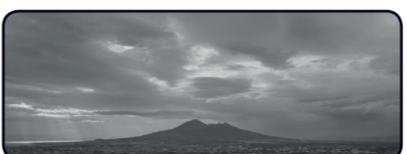


COWBOY
di Nathan Grubbs - 95'
Con Nathan Grubbs, Alexandra Essoe, Larry Fessenden
A New Orleans, i veterani Juno e Mo vivono di piccoli furti, ma Juno sogna ancora di riscattarsi partecipando a un rodeo. Per farlo escogita il furto di alcuni cavalli, ma il tradimento di un rivale provoca un tragico incidente che cambia tutto. È una storia di redenzione e seconde possibilità.



LA VALLE DEI SORRISI
di Paolo Strippoli - 122'
Con Michele Riondino, Giulio Feltri, Romana Maggiora Vergano
Un insegnante di educazione fisica, Sergio Rossetti, si trasferisce in un piccolo paese di montagna chiamato Remis, dove gli abitanti sono stranamente sempre felici. Scopre che la loro serenità dipende da un inquietante rituale: ogni settimana tutti abbracciano un adolescente, Matteo Corbin, capace di "ssovinare" il dolore altrui. Convinto che sia un abuso, Sergio cerca di salvare il ragazzo, rivelando il lato oscuro e pericoloso della comunità.

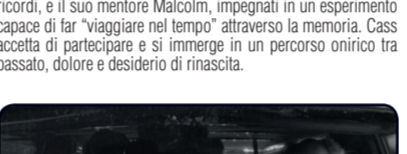
MARTEDÌ 30 DICEMBRE



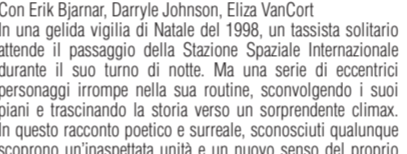
SOTTO LE NUVOLE
di Gianfranco Rosi - 115'
Pompei, Napoli, il Vesuvio, le vite sotto la minaccia del vulcano. Le tragiche antiche e contemporanee sono distanti tra loro, e il passato infonde il presente per tutti: archeologi e artisti, studiosi e mercanti, turisti e scienziati.



ETERNAL RETURN
di Yaniv Raz - 115'
Con Naomi Scott, Kit Harrington, Sonoya Mizuno
Cass, una giovane donna spezzata dalla morte del compagno, è convinta di non poter più amare. La sua vita cambia quando incontra Virgil, un enigmatico cartografo che crea mappe dei ricordi, e il suo mentore Malcolm, impegnati in un esperimento capace di far "viaggiare nel tempo" attraverso la memoria. Cass accetta di partecipare e si immerge in un percorso onirico tra passato, dolore e desiderio di rinascita.



STATIONED AT HOME
di Daniel Vincent Masciarì - 120'
Con Erik Bjarnar, Darryl Johnson, Eliza VanCort
In una gelida vigilia di Natale del 1998, un tassista solitario attende il passaggio della Stazione Spaziale Internazionale durante il suo turno di notte. Ma una serie di eccentrici personaggi irrompe nella sua routine, sconvolgendo i suoi piani e trascinandolo la storia verso un sorprendente climax.



THE PERFECT NEIGHBOR
di Geeta Gandbhir - 96'
Con Susan Lorincz, Ajike Owens, Franklin Baez-Colon
In Florida, una lite tra vicini apparentemente insignificante degenera in violenza letale. Video degli agenti sul campo e riprese degli interrogatori mettono in luce le gravi conseguenze delle leggi statali statunitensi in fatto di legittima difesa.

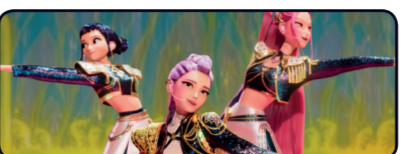


MAOUSSI
di Charlotte Schieler - 73'
Con Charlotte Schieler, Moustapha Mbengue
Babette, giovane appassionata di danza, vive sola a Parigi. Un imprevisto la porta a ospitare Edou, musicista congolese che scoprirà essere un rifugiato in cerca di asilo. Tra i due nasce un legame intenso, fatto di gesti e parole d'amore, ma segnato dalle loro differenze e dai diversi desideri. Nella loro quotidianità entra anche Maoussi, un piccolo topo bianco che complica e allo stesso tempo addolcisce la loro convivenza.

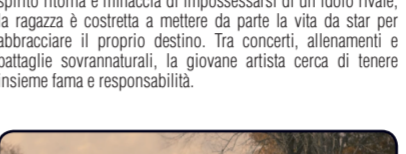


FRANKENSTEIN
di Guillermo del Toro - 149'
Con Jacob Elordi, Mia Goth, Oscar Isaac
Victor Frankenstein, giovane scienziato ossessionato dall'idea di superare i limiti della vita e della morte, dà forma a una Creatura che nasce desiderosa d'amore ma destinata solo al rifiuto. Nel legame tormentato tra il suo creatore e l'essere che ha generato si apre una spirale di solitudine, rabbia e ricerca di identità, tra atmosfere gotiche e sensibilità tragica.

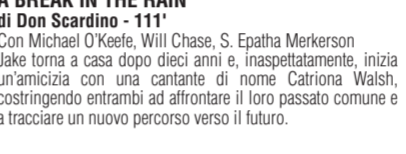
MERCOLEDÌ 31 DICEMBRE



KPOP DEMON HUNTERS
di I. Slate - 95'
Con Ardan Cho, Liza Koshy, May Hong
Una popstar sudcoreana scopre che la sua famiglia appartiene a una stirpe segreta di cacciatori di demoni, incaricate di proteggere il mondo dalle forze oscure. Quando un antico spirito ritorna e minaccia di impossessarsi di un idolo rivale, la ragazza è costretta a mettere da parte la vita da star per abbracciare il proprio destino. Tra concerti, allenamenti e battaglie sovranaturali, la giovane artista cerca di tenere insieme fama e responsabilità.



A BREAK IN THE RAIN
di Don Scardino - 111'
Con Michael O'Keefe, Will Chase, S. Epata Merckerson
Jake torna a casa dopo dieci anni e, inaspettatamente, inizia un'amicizia con una cantante di nome Catriona Walsh, costringendo entrambi ad affrontare il loro passato comune e a tracciare un nuovo percorso verso il futuro.



UN SEMPLICE INCIDENTE
di Jafar Panahi - 101'
Con Vahid Mobarresi, Marjani Alshari, Ebrahim Azizi
Padre, madre e figliolotto percorrono di notte una strada in auto quando un cane finisce sotto le ruote. Ciò provoca un danneggiamento al veicolo che costringe ad una sosta per la riparazione temporanea. Un uomo che si trova sul posto cerca di non farsi vedere perché gli è parso di riconoscere nel conducente dell'auto un agente dei servizi segreti che lo ha sottoposto a violenza in carcere. Riesce successivamente a sequestrarlo ed è pronto a seppellirlo vivo.

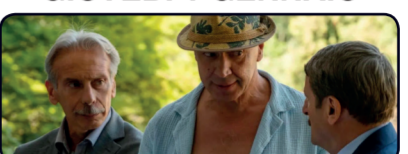


MAOUSSI
di Charlotte Schieler - 73'
Con Charlotte Schieler, Moustapha Mbengue
Babette, giovane appassionata di danza, vive sola a Parigi. Un imprevisto la porta a ospitare Edou, musicista congolese che scoprirà essere un rifugiato in cerca di asilo. Tra i due nasce un legame intenso, fatto di gesti e parole d'amore, ma segnato dalle loro differenze e dai diversi desideri. Nella loro quotidianità entra anche Maoussi, un piccolo topo bianco che complica e allo stesso tempo addolcisce la loro convivenza.

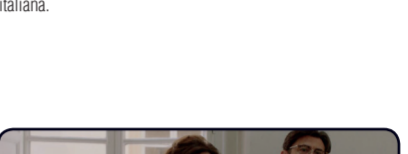


FRANKENSTEIN
di Guillermo del Toro - 149'
Con Jacob Elordi, Mia Goth, Oscar Isaac
Victor Frankenstein, giovane scienziato ossessionato dall'idea di superare i limiti della vita e della morte, dà forma a una Creatura che nasce desiderosa d'amore ma destinata solo al rifiuto. Nel legame tormentato tra il suo creatore e l'essere che ha generato si apre una spirale di solitudine, rabbia e ricerca di identità, tra atmosfere gotiche e sensibilità tragica.

GIOVEDÌ 1 GENNAIO



ATTITUDINI: NESSUNA
di Sophie Chiarello - 90'
Con Aldo Baglio, Giovanni Storti, Giacomo Poretti
Sophie Chiarello accompagna Aldo, Giovanni e Giacomo in un ritorno alle origini che diventa un racconto di amicizia, talento e del destino che li ha resi una leggenda della comicità italiana.



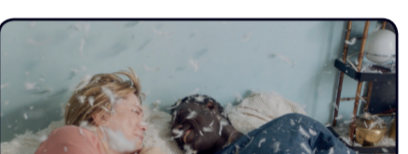
L'ISOLA DI ANDREA
di Antonio Capuano - 107v'
Con Teresa Saponangelo, Vincino Marchioni, Andrea Migliucci
Marta, attrice teatrale, e Guido, produttore televisivo, si separano dopo il tradimento della moglie. I due si rivolgono al tribunale dei minori per l'affidamento del figlio Andrea, di 8 anni. Nel corso del procedimento giuridico e degli incontri con la psicologa incaricata, la coppia e il figlio riaffrontano la loro storia sentimentale e ne dà una versione differente, con abusi verbali e dinamiche distorsionali.



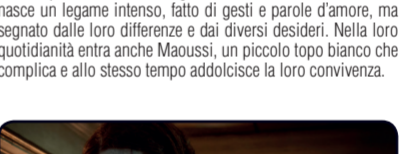
PER SEMPRE
di Romano Reggiani - 15'
Con Greta Esposito, Romano Reggiani
Un giovane spezzato di polizia rientra tardi a casa dopo una giornata particolarmente dura, ancora scosso da ciò che ha vissuto. Nel silenzio della notte è costretto a confrontarsi con la sua vita privata e con un matrimonio appena iniziato, che già mostra crepe inattese. Tra dubbi, paura e desiderio di riscatto, ripensa al "per sempre" promesso solo poche settimane prima. E capisce che quella notte potrebbe cambiare tutto.



LA CAMERA DI CONSIGLIO
di Fiorella Infascelli - 107'
Con Sergio Rubini, Massimo Popolizio, Betti Pedrazzi
Dopo la conclusione del Maxiprocesso di Palermo, otto giurati vengono rinchiusi in un appartamento-bunker per decidere il destino di oltre 460 imputati di Cosa Nostra. Isolati dal mondo esterno, senza contatti né informazioni, devono affrontare una scelta storica sotto enorme pressione. In quelle ore sospese, tra carte processuali e tensioni crescenti, si consuma un momento decisivo per la giustizia italiana.



WEAPONS
di Zach Cregger - 128'
Con Josh Braun, Julia Garner, Amy Madigan
Diciassette bambini escono di casa nel cuore della notte, in silenzio assoluto. Nessuno li obbliga, nessun segnale d'allarme, e soprattutto nessuno di loro fa ritorno. La tranquilla comunità di Maybrook viene sconvolta da una ferita inspiegabile: la scomparsa di un'intera classe getta famiglie e autorità in un incubo senza appigli. Le indagini si perdono tra piste inconsistenti e strane coincidenze, mentre qualcosa di più oscuro sembra muoversi sotto la superficie, dopo la sua morte, le testimonianze dei suoi amici online.



WEAPONS
di Zach Cregger - 128'
Con Josh Braun, Julia Garner, Amy Madigan
Diciassette bambini escono di casa nel cuore della notte, in silenzio assoluto. Nessuno li obbliga, nessun segnale d'allarme, e soprattutto nessuno di loro fa ritorno. La tranquilla comunità di Maybrook viene sconvolta da una ferita inspiegabile: la scomparsa di un'intera classe getta famiglie e autorità in un incubo senza appigli. Le indagini si perdono tra piste inconsistenti e strane coincidenze, mentre qualcosa di più oscuro sembra muoversi sotto la superficie, dopo la sua morte, le testimonianze dei suoi amici online.

www.caprihollywood.com

Il programma può subire variazioni, suggeriamo di controllare l'esatta programmazione su www.caprihollywood.com

www.caprihollywood.com



CAPRI, HOLLYWOOD

the international film festival

dal 26 DICEMBRE al 2 GENNAIO

Il Cinema per la Pace e il Dialogo

www.caprihollywood.com

Social Media Digital Platform Mymovies.it eventive VIRTUAL



ANACAPRI - CINEMA PARADISO SALA 1

VENERDÌ 26 DICEMBRE

SABATO 27 DICEMBRE

DOMENICA 28 DICEMBRE

LUNEDÌ 29 DICEMBRE

MARTEDÌ 30 DICEMBRE

MERCOLEDÌ 31 DICEMBRE



ESPRIMI UN DESIDERIO
di Volfgang De Biasi - 106'
Con Diego Abatantuono, Max Angiolini, Nini Salerno
Simone viene condannato ai lavori utili in una residenza per anziani, dove viene preso di mira da un gruppo di arazzi vecchietti capeggiati da Ettore. Quel che inizia come una guerra generazionale a colpi di sarcasmo e dispetti, si trasforma in un'improbabile alleanza. Tra ironia, tenerezza e qualche colpo basso, nasce una strana ma autentica comunità. Perché a volte, per sentirsi finalmente a casa, basta smettere di giudicare l'età e iniziare ad ascoltare le storie.



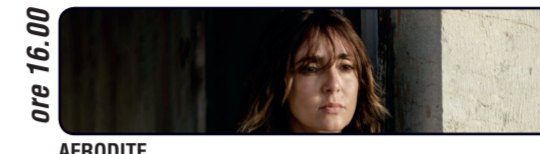
LA NOSTRA MAGNIFICA OSSERSSIONE - BERNARDO BERTOLUCCI E LA SUA GENERAZIONE
di Marco Spagnoli - 85'
Con Niccolò Ammaniti, Jacopo Olmo Antinori, Dario Argento
Attraverso materiali di repertorio rari e testimonianze dirette, il film ripercorre l'avventura artistica e umana di Bernardo Bertolucci e del gruppo di giovani cineasti che gli ruotò intorno. Al centro emerge la nascita di una vera "famiglia cinematografica", capace di lasciare un segno profondo nel cinema italiano e internazionale.



UNA FIGLIA
di Ivano De Matteo - 103'
Con Stefano Accorsi, Ginevra Farnocci, Michela Cescon
Sofia è un'adolescente che ha perso la madre e nel soporifero della nuova compagnia di suo padre Pietro. Una sera i conflitti tra le due, innescati puntualmente dall'insolenzia di Sofia, sfociano nell'irreparabile. Quando Sofia verrà arrestata inizierà un lungo percorso, e suo padre Pietro si ritroverà a dover mettere in pratica valori come comprensione e accettazione, ma il perdono non è scontato.



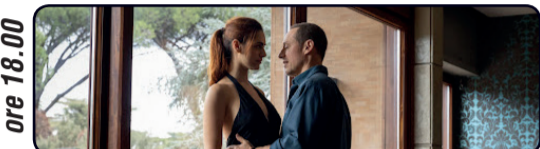
ROBERTO ROSSELLINI - PIU' DI UNA VITA
di Ilario De Laurentiis, Andrea Paolo Massa e Raffaele Brunetti - 87'
Con Alberto Paradossi, Neri Marcorè, Marta Gastini, Anna Ferrari Ravei, Prod Piegro Produzioni, Rai Cinema, con il contributo del Ministero della Cultura, con il sostegno di Film Commission Torino Piemonte - Distr. 01 Distribuzioni
Anni '60. Walter Vismara è il contabile di una piccola fabbrica di provincia. Trasferitosi per necessità a Milano si trova a lavorare in un'azienda il cui proprietario è fissato con il calcio e tiene tantissimo al fatto che i suoi dipendenti dispiungano ogni anno una partita. A una delle due squadre che dovranno affrontarsi manca però il portiere e Walter, per assecondare i voleri del boss, finge di esserlo.



AFRODITE
di Stefano Lorenzi - 102'
Con Ambra Angiolini, Giulia Michelini, Gaetano Bruno
Ludovica è una subacquea che insieme all'ex compagno ha visto andare in bancarotta la propria scuola di scuba diving. Rimasta sola e con troppi debiti da ripagare alla mala, è obbligata a prelevare un misterioso carico da una nave sommersa che porta proprio il nome dell'antica dea greca.



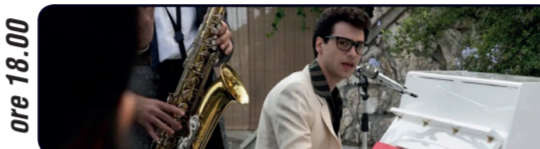
ENRICO LUCHERINI - NE HO FATTE DI TUTTI I COLORI
di Marco Spagnoli - 75'
Con Monica Bellucci, Cristiana Capolondi, Piero Chiambretti
Enrico Lucherini, il più grande press agent italiano di tutti i tempi si racconta a cuore aperto, ripercorrendo la sua straordinaria carriera dagli anni della Dolce Vita fino alla conferenza stampa in cui annuncia il suo abbandono della professione che lui stesso ha portato in Italia.



AMATA
di Elisa Amoroso - 96'
Con Tecla Insoila, Miriam Leone, Stefano Accorsi
Due donne affrontano lotte opposte per la fertilità: la giovane Nunzia è alle prese con una gravidanza indesiderata e desidera giorni spensierati, mentre Maddalena, a 40 anni, cerca disperatamente di concepire un figlio.



UNA BATTAGLIA DOPO L'ALTRA
di Paul Thomas Anderson - 162'
Con Leonardo DiCaprio, Benicio Del Toro, Sean Penn
Un ex rivoluzionario, Bob Ferguson, vive isolato con la figlia, dopo aver lasciato la lotta anni prima. Quando un antico nemico riappare e la ragazza viene rapita, lui è costretto a radunare un gruppo di ex compagni per salvarla. Ne scaturisce una corsa disperata per proteggerla e affrontare i fantasmi del passato. Tra azione, tensione e drammi personali emerge la lotta per la sopravvivenza e la speranza di redenzione.



CHAMPAGNE - PEPPINO DI CAPRI
di Cinzia TH Torrini - 111'
Con Francesco Del Gaudio, Peppino Di Capri, Marit Nissen
La storia di Peppino di Capri, dall'infanzia ai primi successi, fino alla consacrazione negli anni Settanta. Attraverso la sua vita e la sua musica il racconto di quarant'anni di storia italiana.



L'ULTIMA SFIDA
di Antonio Silvestre - 105'
Con Gilles Roca, Michela Quattrocchio, Giorgio Colangeli
Massimo De Core, bandiera della sua squadra ma senza il trofeo che ha sempre sognato, arriva finalmente alla finale di Coppa di Lega. Proprio allora una banda criminale lo ricatta con un segreto del passato, pretendendo che trucchi la partita. Massimo si trova così diviso tra lealtà



IN RE MINORE
di Antonio Maria Castaldo, Gianluca Grazini - 13'
9 aprile 2009. Alberto, un vigile del fuoco segnato da un drammatico passato, entra in un bar deserto durante il telegiornale che racconta le distruzioni e le vittime del terremoto in Abruzzo, avvenuto tre giorni prima. Tormentato dal ricordo di un evento tragico, riconosce in un vecchio trofeo un simbolo del suo dolore. Giunto nella zona terremotata, Alberto e i colleghi scovano la mazzetta, aiutati da un cane molecolare guidato da Enrico. Quando l'animale segnala qualcosa di anomalo, Alberto decide di intervenire.



TRAIN DREAMS
di Clint Bentley - 102'
Con Joel Edgerton, Felicity Jones, Kerry Condon
Robert Grainer, un tagliapietra e ferroviere orfano fin da bambino, vive tra le foreste e le ferrovie del Pacific-Northwest all'inizio del XX secolo. Conosce Gladys, con cui costruisce una casa e sogna una vita tranquilla, ma la durezza del lavoro, la natura implacabile e tragica personali lo mettono continuamente di fronte a perdita e solitudine.



LUCA MONTEZEMOLO: SOGNANDO ROSSO
di Manish Pandey - 108'
Sognando Rosso è il film documentario che racconta la vita straordinaria di Luca Cordero di Montezemolo, l'uomo che ha trasformato la Ferrari in un simbolo globale. Diretto da Manish Pandey, già premiato ai BAFTA per Senna, il film ripercorre la carriera di uno dei manager italiani più influenti del nuovo millennio. Il documentario esplora l'anima del Cavallino Rampante: un marchio che, sotto la guida di Montezemolo, è diventato sinonimo di eccellenza e passione.



FUORI
di Mario Martone - 115'
Con Valeria Golino, Elodie, Matilda De Angelis
Nel 1980 la scrittrice Goliarda Sapienza viene arrestata a Roma, venendo incarcerata presso il carcere di Rebibbia per aver rubato dei gioielli a un'amica e amante. All'interno dell'istituto penitenziario conosce alcune detenute, legandosi in particolare modo all'attivista politica e delinquente romana Roberta, e a Barbara. Scarcerate, le tre donne proseguono la loro frequentazione divenendo sempre più compliciti e instaurando un rapporto di sorellanza.



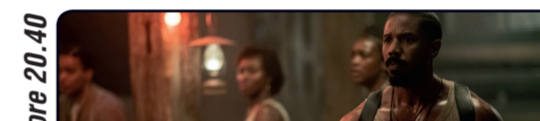
JAY KELLY
di Noah Baumbach - 132
Con George Clooney, Adam Sandler, Laura Dern
Una grande star di Hollywood, ormai esausta dal successo e dalla macchina dello spettacolo, intraprende un viaggio in Europa insieme al suo storico agente. Lontano dai set e dai riflettori, l'uomo è costretto a confrontarsi con le relazioni irrisolte della sua vita, con le figlie che sente di aver deluso e con il vuoto che la celebrità non ha mai colmato. Tra nostalgia, ironia e malinconia, il percorso diventa una ricerca di senso e di equilibrio.



TUTTI GIU' PER TERRA
di Marco Simon Puccioni - 19'
con Tommaso Ragno, Cinzia Scaglione, Beatrice Stella Andrea
Viola rivive i traumi del passato, bullismo e violenza sessuale, confrontandosi con un sistema giudiziario incapace di guarire o proteggere.



UNA FOTTUTA BUGIA
di Gianluca Anselmi - 101'
Con Antonia Fotaras, Giampaolo Morelli, Emanuele Propizio
Pietro, ex antenato prodige della pubblicità ormai vicino ai trent'anni, non supera più un provino e si mantiene insegnando teatro ai ragazzi della parrocchia. Vive in un modesto appartamento della diocesi insieme a Nicolas, infermiere caotico e superficiale, divorziato con moglie e figlio. Quando rischia lo sfratto da parte del prete, Nicolas si inventa un'enorme bugia: sostiene che Pietro sia malato di cancro.



I PECCATORI
di Ryan Coogler - 137'
Con Michael B. Jordan, Hailee Steinfeld, Delroy Lindo
Smoke e Slack, due fratelli gemelli, tornano nella loro città natale nel Mississippi del 1932 dopo anni passati nella malavita di Chicago, con l'intento di aprire un locale musicale per la comunità nera. Quel juke-joint dovrebbe rappresentare un nuovo inizio, ma la notte di inaugurazione è assediata da un gruppo di loro un male antico e soprannaturale, pronto a distruggere ogni speranza.



ANACAPRI - CINEMA PARADISO SALA 2

VENERDÌ 26 DICEMBRE

SABATO 27 DICEMBRE

DOMENICA 28 DICEMBRE

LUNEDÌ 29 DICEMBRE

MARTEDÌ 30 DICEMBRE

MERCOLEDÌ 31 DICEMBRE

GIOVEDÌ 1 GENNAIO

VENERDÌ 2 GENNAIO



INCANTO
di Pier Paolo Paganelli - 96'
Con Mia McGovern Zani, Vittoria Puccini, Giorgio Panariello
Margot, una bambina di dieci anni, vive come prigioniera in un orfanotrofio isolato, controllato da una governante crudele che vuole impossessarsi del suo patrimonio. Una notte riesce a fuggire e trova rifugio in un circo misterioso. Una notte riesce a riscoprire lentamente la propria voce e la propria libertà. Il passato, però, torna a cercarla, costringendola a difendere il nuovo mondo che ha trovato.



MARACUDA - DIVENTARE GRANDI E' UNA GIUNGLA
di Viktor Glukhushin - 80'
Con Alex Polidori, Andrea Lavagnino, Gianluca Crisafi
Maracuda, figlio di un rispettato capo tribù, lotta per essere all'altezza delle aspettative del padre. Si avventura in una foresta misteriosa per mettersi alla prova e incontra Tim, un magico uccello extraterrestre e insieme vivono incredibili avventure nella foresta dell'età della pietra.



IL PESO DELL'ARIA
di Federico Siano - 82'
Con Giulia Piscitelli, Federico Siano, Salvatore Testa
Aria è l'amante di Walter, un giovane uomo d'affari con cui vive una relazione intensa e passionale. Quando lei rimane incinta, Walter ancora legato alla moglie, esuscita un piano: sarà Noah, il suo fido fiduciario, a occuparsi di Aria per tutta la durata della gravidanza. Ma le sue intenzioni vanno oltre la semplice assistenza. Walter sa infatti che Noah prova da tempo una forte attrazione per la ragazza, e proprio su questo costruisce il suo piano: Noah accetterà di prendersi cura di Aria, purché alla fine possa ottenere ciò che desidera davvero.



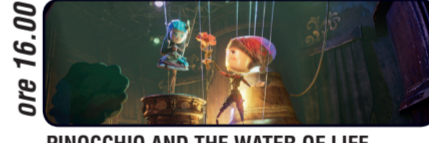
MARIARCA
di Gaetano Mattia Cosentino - 60'
Con Don Gianpaolo Pagano, Prof. Pasquale Palmieri, Francesco Emilio Borrelli
La Madonna dell'Arco è al centro di uno dei culti popolari più radicali e intensi di Napoli e della Campania. Se ne seguono riti, fedeltà e qualità sacrosanti, raccontando dall'interno una devozione collettiva che attraversa corpi, gesti e comunità. Attraverso immagini e testimonianze dirette, emerge la forza antropologica e identitaria di una tradizione ancora oggi profondamente viva.



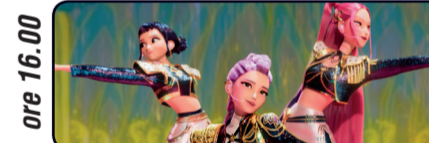
ZOE
di Emanuela Galliusi, Dean Ronalds - 101'
Con Emanuela Galliusi, Jacopo Cullin, Daniele Natali
Zoe, che sembra avere tutto ma non riesce a essere felice, viene lasciata dal compagno e durante il Carnevale incontra un ragazzo vestito da mago che le offre tra possibilità per vivere la vita che ha sempre sognato. Nei tre giorni successivi si ritrova a Ibiza, Londra e Parigi, immergendosi in tre esistenze diverse, tra nuovi amori e nuove versioni di sé, prima di capire quale sia davvero la sua strada.



SUNSHINE EXPRESS
di Matilda Khanbabaev - 98'
Con Sam Nakhat, Babak Karimi, Adesh Seifi
I concorrenti di un gioco di ruolo salgono a bordo di un finto treno diretto all'isola immaginaria di Herma. Per vincere, devono restare nel personaggio e portare a termine tutti i compiti che sono stati loro assegnati. Ma quando il treno parte, alcuni concorrenti iniziano a sospettare che il gioco sia più di quello che sembra.



PINOCCHIO AND THE WATER OF LIFE
di Viktor Lakisov - 90'
Con Yonas Kibretso, Fred Tatasciore, Mark DeCarlo
Folaga è una bottiglia spiritosa che si unisce alla fuga di Pinocchio per proteggerlo mentre parte per una vivace avventura alla ricerca della leggendaria Acqua della Vita. Questo elisir magico rappresenta l'unica speranza per salvare gli amici di Pinocchio da un destino di fuoco. Durante il viaggio, Pinocchio dovrà superare numerosi ostacoli, mentre tenta disperatamente di mettere le mani su quell'acqua miracolosa.



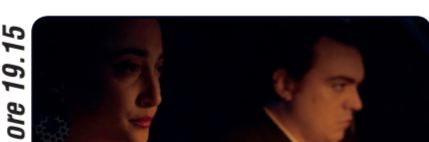
KPOP DEMON HUNTERS
di I. Slate - 99'
Con Arden Cho, Liza Koshy, May Hong
Una popstar sudcoreana scopre che la sua famiglia appartiene a una stirpe segreta di cacciatori di demoni, incaricate di proteggere il mondo dalle forze oscure. Quando un antico spirito ritorna e minaccia di impossessarsi di un idolo virale, la ragazza è costretta a mettere da parte la vita da star per abbracciare il proprio destino. Tra concerti, allenamenti e battaglie sovranaturali, la giovane artista cerca di tenere insieme fama e responsabilità.



AMMAZZARE STANCA
di Daniela Vicari - 129'
Con Gabriel Montesi, Rocco Papaleo, Vinicio Marchioni
Nei primi anni '70 la 'ndrangheta si espande dal Sud al Nord, e Antonio, figlio del boss Giacomo, è cresciuto dentro quella violenza. Dopo aver ucciso più volte, scopre di non riuscire più a sostenere il peso del sangue versato e sviluppa una repulsione che mette in pericolo lui e le persone che ama. Mentre i giovani della sua generazione si ribellano nelle piazze e nelle fabbriche, in lui cresce il rifiuto per il potere del padre.



GENTLY
di Alessandro Parrello - 27'
Con Marco Leonardi, Antonio Gerardi, Federico Ielpati
Con un avvocato di successo che vive a Milano torna, dopo molti anni, nel proprio paese d'origine per riscuotere l'eredità di suo padre appena defunto. Tuttavia, gli eventi prendono una piega inaspettata, mettendo in discussione ogni certezza.



MARINELLA
di Giuseppe Arena - 19'
Con Giuseppe Arena, Giovanni Amura, Margherita Mazzucco
Nella Milano del boom economico, Maria Boccuzzi - in arte Marinella - è una giovane calabrese in cerca di riscatto. A soli 16 anni fugge di casa per amore, ma quella scelta la conduce su un sentiero di solitudine, emarginazione e sogni infranti. Abbandonata e senza più legami, finisce nel giro della prostituzione, continuando a inseguire il desiderio di diventare ballerina.



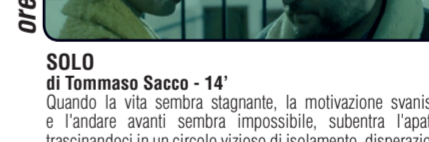
SOTTO LE NUVOLE
di Gianfranco Rosi - 115'
Pompei, Napoli, il Vesuvio, le vite sotto la minaccia del vulcano. Le tragedie antiche e contemporanee sono distanti tra loro, e il passato infonde il presente per tutti: archeologi e artisti, studiosi e mercanti, turisti e scienziati.



L'AMORE DI UN FIGLIO
di Mattia Cirilli - 10'
Con Benedetta Boccoli, Gabriele Cirilli, Edoardo Vuono
Andrea è un ragazzo di 22 anni che vive male l'apprensione e l'affetto eccessivo dei suoi genitori. Una sera i tre litigano perché Andrea vuole andare a tutti i costi a una serata umanitaria organizzata in un posto considerato "malfamato", dove c'è anche la ragazza che gli piace. La situazione degenererà in qualcosa di tragico e irreversibile, con cui Andrea dovrà fare presto i conti.



A HOUSE OF DYNAMITE
di Kathryn Bigelow - 112'
Con Idris Elba, Rebecca Ferguson, Gabriel Byrne
Un missile balistico non identificato viene lanciato verso gli Stati Uniti - e nello spazio di pochi minuti il governo e i vertici militari devono decidere come reagire. Tra panico, indiscezioni politiche e il peso terribile della responsabilità, uomini e donne alle soglie del potere cercano di evitare una catastrofe nucleare.



ALCOOLTESTI
di Stefano Urdati - 80'
Con Drupi, Vanda Coleccchia, Sofia Tagliani
Sergio, ex cantante celebre negli anni '70, vive isolato su una barca abbandonata, cercando di dimenticare il passato tra alcol e allucinazioni. L'incontro con Sofia, che lo tratta come un padre, e con una giovane band lo spinge a tornare a cantare, ma il ritorno del suo vecchio agente rimette in discussione. Tra sagre di paese, crisi d'identità e situazioni surreali, Sergio è costretto a fare i conti con ciò che è stato per poter andare avanti.



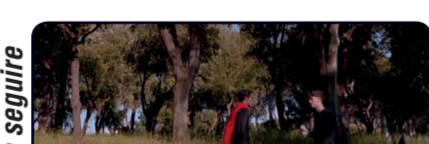
COME FRATELLI
di Antonio Padovan - 90'
Con Pierpaolo Spillon, Francesco Centomare, Ludovica Martino
Melissa e Sabrina sono migliori amiche fin dall'infanzia. Condividono tutto da sempre, e neanche a farlo apposta le gravitane del loro primo figlio avvengono nello stesso momento. Purtroppo però le due giovani donne sono insieme anche nel finire vittime di un incidente stradale, e i loro mariti Giorgio e Alessandro si ritrovano soli con i neonati Samuele e Michele.



ANORGASMA
(A.K.A. ALL THE THING WE DO TO SURVIVE)
di Jon Enarsson Gustafsson - 92'
Con Mathilde Warner, Edward Hayer
Sam e Naomi si incontrano una notte in un bar, entrambi in attesa di partire. Ma quando un vulcano erutta e tutti i voli vengono cancellati, si ritrovano bloccati e, quasi per caso, finiscono a condividere un'auto rubata. Insieme decidono di attraversare gli atolloni islandesi per catturare le prime immagini dell'eruzione. Il viaggio on the road che li attende diventa così molto più di una semplice corsa contro il tempo.



V-CYBORG
di Max Nascetta - 70'
Con Holly Irigen, Arianna Lavacchielli, Matteo Dall'Osto
A Volterra, una città controllata dagli spietati Volturi che dominano i vampiri, un cyborg affronta pericolose battaglie per salvare Nancy, che è stata presa in ostaggio.



A DOMANI
di Emanuele Vicorito - 18'
Con Angelo Casarelli, Mia Russelli, Francesca Romana Bergamo
Arturo da due anni è rinchiuso nel carcere minorile di Nisida. Durante del giorno socialmente utili su una spiaggia, decide di allontanarsi. Dall'altra parte del muro Arturo incontra Caterina, un'affascinante turista in vacanza. Negli occhi della ragazza e tra le pagine di un libro, Arturo ritroverà il suo nuovo inizio.



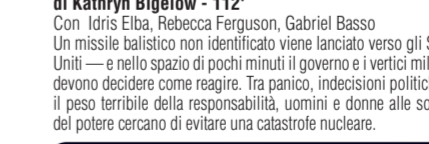
TUMORROU
di Alek Garcia - 83'
Con Conan Ale Cortis, Dario Gómez, Jared Estrada
Una compagnia teatrale amatoriale giovanile si prepara a partecipare a un festival teatrale in Canada. La notte prima della partenza, la tensione aumenta e la squadra inizia a disgregarsi man mano che emergono problemi personali.



EUGENE O'NEILL'S THE FIRST MAN
di Hardeep Gian - 140'
Con Vincent Andriano, Charlotte Asprey, Alan Turkington
Curtis, antropologo di fama mondiale, è consumato dal dolore per la morte delle sue due giovani figlie. Trova conforto immergendosi nei preparativi per la sua imminente spedizione in Mongolia, dove intende svelare il mistero de "il primo uomo". Tuttavia, prima dovrà affrontare un latente conflitto familiare, mentre si scontra con le inquietanti insinuazioni dei parenti, convinti che sua moglie Martha sia incinta del figlio del suo migliore amico Bigelow.



TESTA O CROCE?
di Matteo Zappalà, Alessio Rigo De Righi - 116'
Con Alessandro Borghi, Nadia Tereszkiewicz, John C. Reilly
Roma, inizi del 1900. Lo spettacolo di Bufalo Bill infiamma gli animi, ma il signorotto locale s'innamora del buttaero vincitore di una mitica sfida contro i cowboy. I due fuggono insieme, ma con una taglia che pende sulla testa dell'uomo.



DISCESA LIBERA
di Sandro Torella - 89'
Manuel Falco è un giovane attore emergente e di successo che, per colpa della sua irriverenza e a seguito di battute scomode contro il potere, resta senza lavoro ed è costretto a reinventarsi come badante di Vittorio, un ex professore di teatro affetto da Alzheimer. L'incontro tra i due porta Manuel a seguirlo in una clinica specializzata, dove nasce un legame con altri pazienti insieme ai quali vuole allestire uno spettacolo teatrale in cui tutti si improvvisano attori.



DISCESA LIBERA
di Sandro Torella - 89'
Manuel Falco è un giovane attore emergente e di successo che, per colpa della sua irriverenza e a seguito di battute scomode contro il potere, resta senza lavoro ed è costretto a reinventarsi come badante di Vittorio, un ex professore di teatro affetto da Alzheimer. L'incontro tra i due porta Manuel a seguirlo in una clinica specializzata, dove nasce un legame con altri pazienti insieme ai quali vuole allestire uno spettacolo teatrale in cui tutti si improvvisano attori.

Il programma può subire variazioni, suggeriamo di controllare l'esatta programmazione su www.caprihollywood.com